

雅楽とは

雅楽は、「管弦楽」のオーケストラ形式のもと、「舞楽」という舞を演じる2つの総称を雅楽といいます。「雅正(がしよ)なる音楽」の意味を持ち、日本独自の音楽と五世紀頃より中国や朝鮮半島から伝来した音楽とが701年の「大宝律令」の際の命によりに編纂され、完成されたものです。その音楽は天・空・地を表し、宇宙を感じさせる壮大な音楽を作り上げます。それは無限に流れる時間を表現したとも言え、聴く者の精神を高く引き上げて天上と結びつける深遠な音楽といわれております。また、1300年以上続くこの音楽は『世界最古のオーケストラ』とも呼ばれており、日本はこの音楽文化を途絶えることなく現世に受け継いでおります。

『越殿楽』

雅楽でもっとも有名な曲です。この曲は、もともとは、中国・前漢の皇帝文帝の時代、今から2000年以上も昔に作られた曲といわれていますが、詳細は現在では不明とされている曲です。

『豊栄舞』

1950年に越殿楽をもとに東儀和太郎が構成した曲に、白田甚五郎の歌詞を付けたもの。女性が舞う事を前提とし舞いで『乙女の舞』とも呼ばれ、白拍子(しらびょうし)の衣装を付けて舞われる曲です。結婚式などのお祝いの席によく舞われます。

『舞楽 陵王』

舞楽でもっとも有名な舞です。中国南北朝時代末期、北齊の蘭陵王・高長恭は勇猛果敢であったが、余りにも美しすぎたために、敵を威嚇できないことを残念に思っていました。そこで、彼は獠猛な仮面を着けた戦いに挑み大勝を博しました。舞楽「陵王」は彼の勇猛な姿を舞にしたものです。

越殿楽 ETENRAKU

Gagaku is

There are two types of "orchestra" and "dance" to gagaku

Gagaku has the meaning of "True music", Japan and its own music and the music that has been handed down from around the fifth century of China and the Korean Peninsula is compiled in by life at the time of the "Taihoritsuryo(Constitution)" of seven hundred and one years, it has been completed.

The music represents a heaven-sky-land, you build up a spectacular music feel the universe.

It is thought of as a representation of the time that flows to infinity, is a profound music that connects with the heavens higher raising the spirit of those who listen.

In addition, this music to continue more than 1,300 years is called "the world oldest orchestra", and Japan inherits this music culture without one of being cut off in this world.

『ETENRAKU』

It is the most famous songs in gagaku. This song, originally, China and the Western Han Dynasty Emperor Emperor Wen of Han era, more than 2,000 years from now as well as the songs that were made a long time ago It said to have, but the details are songs that has now been unknown.

『TOYOSAKA-MAI』

In 1950, Masataro Togi arranged "ETENRAKU" that with the lyrics of Jingoro Usuda. It has been called "the dance of maiden", it is a song that is danced with a costume of "Shirabyoshi". It is well danced to the seat of the celebration, such as a wedding.

『BUGAKU-RYOUO』

It is the most famous dance in the court dance and music. China Northern and Southern Dynasties period last stage, Wang of orchid Ling GAO CHANGGONG of Northern Qi, he was intrepid, but his face was too beautiful. For that reason he thought Regrettable that can not intimidate the enemy. So, he gained a great victory challenge to fight wearing a ferocious mask. Bugaku "Ryouo" is It is what made his brave appearance to dance.



豊栄舞 TOYOSAKA-MAI



舞楽 陵王 BGAKU-RYOUO